

SILENT BOOK CONTEST 2025 • GIANNI DE CONNO AWARD

CONCORSO INTERNAZIONALE DI ILLUSTRAZIONE PER LIBRI ILLUSTRATI SENZA PAROLE

REGOLAMENTO DEL CONCORSO

1. Carthusia Edizioni come capofila, insieme alla Segreteria del Premio, con la collaborazione del Comune di Mulazzo, di Bologna Children's Book Fair, il Salone Internazionale del Libro di Torino, l'Associazione Montereale Paese dei Librai, membro di I.O.B. International Organization of Book Towns Italia, con il patrocinio di IBBY Italia e il Centro per il Libro e la Lettura (MiBACT), con il contributo di BPER Banca e la media partnership di Rai Kids e Rai Radio 3, indice il Concorso Internazionale Silent Book Contest 2025 – Gianni De Conno Award. Il concorso è esclusivamente riservato a progetti libro illustrati senza parole e inediti. Il tema è libero e non vincolato a una fascia di età e di lettori. La narrazione dovrà essere realizzata esclusivamente attraverso immagini illustrate e avere coerenza narrativa e stilistica.
2. Possono partecipare, con progetti originali e inediti, Autori, Illustratori e Artisti di qualsiasi nazionalità, luogo di origine o residenza, purché di età non inferiore a 18 anni alla data del **30/01/2025**. È possibile partecipare con un massimo di tre progetti inediti per ogni Autore.
3. Tra tutti i progetti iscritti in concorso e inviati entro la data del **30 Gennaio 2025**, una Giuria Internazionale, nominata dall'organizzazione, selezionerà da dieci a sedici progetti finalisti per essere presentati ed esposti alla **Bologna Children's Book Fair 2025 (Marzo-Aprile 2025)**. Nello stesso periodo, tra i progetti libro finalisti, sarà scelto dalla Giuria il progetto vincitore del Concorso Silent Book Contest 2025 – Gianni De Conno Award.
4. I progetti libro iscritti in concorso dovranno essere inviati in forma anonima seguendo scrupolosamente le indicazioni riportate nella sezione del regolamento "Modalità di Partecipazione". Non verranno ammessi in concorso progetti libro inviati e noncorrispondenti alle Modalità di Partecipazione o progetti libro incompleti o già pubblicati in qualunque Paese del mondo.
5. La Giuria Internazionale, nominata dall'organizzazione, è formata da nove personalità di riconosciuto prestigio e professionalità nel mondo dell'editoria, dell'illustrazione e della letteratura. I componenti della Giuria Internazionale sono pubblicati sul sito ufficiale del Concorso Silent Book Contest: www.silentbookcontest.com
6. L'annuncio e cerimonia di premiazione del progetto libro vincitore si terrà in un evento dedicato presso il **Salone Internazionale del Libro di Torino 2025**.
7. **Il progetto libro proclamato vincitore** del Concorso Silent Book Contest 2025 dalla Giuria Internazionale verrà poi pubblicato **entro il mese di Giugno 2025** dall'editore Carthusia Edizioni di Milano (Italia) che lo inserirà e promuoverà nel suo catalogo editoriale. Carthusia Edizioni si riserva comunque la facoltà di non pubblicare l'albo vincitore, qualora non lo ritenesse opportuno. Per questa pubblicazione, l'Autore vincitore firmerà regolare contratto di edizione e, come stabilito dallo stesso contratto, riceverà da Carthusia Edizioni un **premio in denaro di Euro 3.000 (tremila euro)** come anticipo sulle royalties.

* Nel caso in cui il progetto vincitore sia opera collettiva di due o più illustratori, il premio in denaro assegnato verrà suddiviso tra questi in parti uguali e il contratto di edizione cointestato agli autori del progetto vincitore. Nel caso invece in cui l'illustratore sia affiancato da un autore del percorso illustrativo, il compenso tra parte illustrativa e la parte di ideazione del percorso narrativo sarà suddiviso a metà. Rimane inteso che, nel caso di più illustratori o più autori del percorso narrativo, la loro quota del 50% sarà ulteriormente suddivisa tra di essi.

Esempio: si prenda il caso di un libro con un illustratore e due autori del percorso narrativo.. Il compenso sarà suddiviso come segue: 50% all'illustratore, e 50% (25%+25% ai due autori del percorso illustrativo).

** Nel caso in cui il progetto vincitore sia un'opera realizzata da uno studente o una studentessa come parte di un percorso di studi presso Scuole o Accademie d'Illustrazione, se la Scuola o l'Accademia lo riterrà opportuno potrà essere citata come terza parte nel contratto di edizione. Qualunque ripartizione del premio in denaro previsto fra Studente e Scuola rimane un accordo privato tra queste due parti, fermo restando che l'intera somma del premio sarà in ogni caso conteggiata come anticipo sulle royalties per l'Autore vincitore.

8. La Giuria Internazionale si riserva, a suo insindacabile giudizio, di: non ammettere in concorso progetti libro non corrispondenti a quanto specificato e contenuto nel Regolamento e/o alle Modalità di Partecipazione, di nominare tra i progetti ammessi in concorso un numero di progetti finalisti inferiore a dieci o superiore a sedici, e altresì riserva di non proclamare un vincitore del Concorso Silent Book Contest 2025 qualora rilevasse non meritevoli di pubblicazione i progetti selezionati come finalisti.
9. In aggiunta al Premio della Giuria Internazionale, grazie alla collaborazione con il Salone Internazionale del libro di Torino e al sostegno di BPER Banca, dal 2020 è stato indetto anche il **Premio Silent Book Contest Junior. Tra il mese di Settembre e quello di Novembre 2025**, i finalisti del concorso saranno giudicati da una selezione di classi della scuola primaria da varie regioni italiane e da alcuni territori al di fuori dell'Italia. L'opera che avrà ottenuto il voto più alto tra i bambini sarà proclamata vincitrice del Silent Book Contest Junior nel mese di Dicembre 2025 e **sarà pubblicata da Carthusia Edizioni nei primi mesi del 2026**. Rimane inteso che, anche in questo caso, Carthusia Edizioni si riserva comunque la facoltà di non pubblicare l'albo vincitore, qualora non lo ritenesse opportuno.
10. La partecipazione al Concorso Internazionale Silent Book Contest 2025 con l'iscrizione dei progetti libro illustrati è subordinata all'accettazione da parte dell'Autore del Regolamento e delle Modalità di Partecipazione e al versamento di una **quota di iscrizione di Euro 60 (sessanta)** per ogni progetto inviato. Il versamento della quota di iscrizione dovrà essere effettuato esclusivamente **entro il 30 Gennaio 2025**. È possibile presentare un massimo di tre progetti inediti per singolo Autore. In nessun caso è previsto il rimborso della quota di iscrizione.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- A. Il progetto libro dovrà essere senza parole, con esclusione del titolo ed eventuale sottotitolo. La narrazione dovrà essere realizzata esclusivamente attraverso le illustrazioni e avere coerenza narrativa e stilistica. Non vi sono vincoli di fascia di età e/o di tipologia di lettori e di genere e il tema è libero.

La Giuria Internazionale si riserva, a suo insindacabile giudizio, di valutare l'adeguatezza e la corrispondenza dei progetti presentati in concorso con le caratteristiche sopra specificate e di confermarne o meno l'ammissione.

L'Autore si impegna, sotto la sua esclusiva responsabilità, a garantire che le illustrazioni inserite nel progetto libro sono proprie opere originali e inedite in ogni Paese del mondo, così come il progetto libro presentato in concorso, sollevando l'organizzazione, la Giuria Internazionale e l'Editore Carthusia che pubblicherà il progetto del libro vincitore, da ogni responsabilità morale e legale in caso di progetti libro e/o illustrazioni presentate in violazione del presente regolamento, del diritto d'autore e/o in caso di plagio verso terzi.

- B. **Non saranno ammessi alla selezione progetti libro con illustrazioni riportanti al loro interno, o in esse integrate, parole o testi anche parziali.** Non saranno ammessi alla selezione progetti libro pop-up, fustellati, e progetti libro “da colorare”. Inoltre, non saranno ammessi alla selezione progetti libro con immagini fotografiche o non illustrate, e comunque non coerenti con il concetto e la definizione corrente di immagine illustrata. È altresì vietato il ricorso, totale o parziale, all'utilizzo di immagini generate da software di Intelligenza Artificiale per la realizzazione dell'opera.
- C. Le illustrazioni del progetto libro potranno essere realizzate a colori o in bianco e nero, con tecniche libere tradizionali o digitali e su qualsiasi supporto.
- D. Il progetto libro si dovrà sviluppare su doppie pagine, in formato aperto cm 57 di base x cm 28,5 in altezza (formato chiuso cm 28,5 x 28,5 con apertura da DX a SX) e per un numero prefissato di doppie pagine: **14 doppie pagine in formato cm 57 di base x cm 28,5 in altezza, 1 pagina doppia con dedica e frontespizio, 1 copertina fronte e retro (totale pagine doppie 16).**

Per la copertina: Fronte e retro vanno realizzati su un'unica tavola doppia, posizionando il fronte sulla dx e il retro sulla sinistra. Dimensione totale della tavola 57 x 28,5

Frontespizio: Qui andranno riportati dedica (opzionale), titolo e pseudonimo dell'autore, ma sarà anche possibile decorare con grafiche ed illustrazioni a scelta.

Dedica: La dedica consiste nello specificare a chi o a cosa è dedicata la storia raccontata.

Attenzione:

- Non inserire i segni per la stampa o margini.
 - I progetti libro inviati in formato diverso, per eccesso o difetto, da quello qui sopra specificato e/o eccedenti per eccesso o difetto dal numero di pagine non verranno ammessi in concorso.
- E. Il progetto libro dovrà essere presentato seguendo scrupolosamente le seguenti indicazioni:
- Un menabò completo del numero di 14 doppie pagine illustrate, precedute da 1 doppia pagina con dedica (a sinistra) e frontespizio (a destra) + copertina fronte e retro nel formato indicato al punto D (totale pagine doppie: 16).
 - Il menabò completo, come sopra, dovrà essere inviato esclusivamente come file digitale in formato PDF alta qualità entro il 30 Gennaio 2025. Per l'invio del menabò digitale consultare la sezione “Modalità di Invio dei Progetti”.
- F. Non verranno ammessi alla selezione: progetti libro con menabò parziali o incompleti e progetti libro eccedenti, per eccesso o difetto, dalle dimensioni specificate al punto D e/o eccedenti per eccesso o difetto dal numero di pagine al punto D. Non verranno inoltre ammessi in concorso progetti inviati con modalità diverse da quelle riportate nella sezione del regolamento “Modalità di Invio dei Progetti” o inviati oltre il 30 Gennaio 2025. Non devono essere inviate illustrazioni originali e menabò cartacei.
- G. I progetti libro devono essere inviati in forma anonima.
- H. I menabò digitali dovranno riportare in copertina esclusivamente il titolo dell'Opera, da considerarsi provvisorio ai fini dell'eventuale pubblicazione come progetto vincitore, e lo pseudonimo scelto dell'Autore. I file digitali devono essere nominati esclusivamente con il titolo

dell'Opera e lo pseudonimo scelto dell'Autore. Consultare la sezione del regolamento "Modalità di Invio dei Progetti" per istruzioni su come nominare correttamente il file PDF.

- I. L'iscrizione al Concorso Internazionale Silent Book Contest 2025 – Gianni De Conno Award, l'invio del file in formato PDF e il pagamento della quota di iscrizione (tramite Paypal o Carta di Credito), devono essere effettuati esclusivamente on-line accedendo al sito www.silentbookcontest.com seguendo in ogni sua parte le istruzioni indicate nella sezione "iscrizioni". L'iscrizione deve essere effettuata entro e non oltre il 30 Gennaio 2025.
- J. Diritto di esclusiva: ogni finalista si impegna a concedere i diritti di utilizzo del proprio progetto libro finalista in esclusiva e a titolo gratuito a Carthusia Edizioni come capofila organizzatore del Silent Book Contest ai fini dell'esposizione in mostre, eventi espositivi, Fiere, Rassegne etc., per un periodo di un anno a decorrere dalla data di annuncio dei finalisti (o dall'eventuale proroga di detta data) del Silent Book Contest 2025.

Gli Autori dei progetti selezionati come finalisti dovranno inviare le illustrazioni del progetto libro secondo le indicazioni e le modalità che verranno comunicate dalla Segreteria del Concorso, all'esclusivo scopo di allestire le esposizioni dei progetti finalisti nelle sedi stabilite dagli Organizzatori.

- K. **Carthusia Edizioni si riserva di proporre a uno o più autori finalisti non vincitori la pubblicazione del loro progetto libro e inserirlo nella collana "Silent Book". Carthusia Edizioni come Organizzatore e Editore del SBC godrà infatti della prelazione sulla pubblicazione delle opere finaliste con la possibilità, fino a fine Maggio 2026, di comunicare all'Autore finalista la volontà di pubblicare la sua opera.** La pubblicazione dei finalisti potrà avvenire infatti a partire dal 1 Marzo 2026, ad almeno sei mesi dalla pubblicazione dell'opera vincitrice.
- L. In virtù di quanto specificato nel punto K., nessuno degli autori finalisti del Silent Book Contest 2025 potrà firmare alcun contratto di edizione o proporre la propria opera finalista a qualsivoglia editore che non sia Carthusia prima di Maggio 2026. Da fine Maggio 2026, gli Autori finalisti sulle cui opere non sarà stato esercitato il diritto di prelazione saranno liberi di proporre e pubblicare il loro progetto libro con qualsivoglia editore.
- M. L'Autore del progetto libro che la Giuria Internazionale proclamerà vincitore dovrà fornire a sua cura i file digitali in alta definizione delle illustrazioni del progetto libro vincitore secondo le indicazioni che gli verranno fornite dall'Editore prima della pubblicazione.
- N. I progetti libro iscritti al Silent Book Contest 2025 non possono essere contemporaneamente iscritti e/o risultare selezionati e/o vincitori in altri concorsi e/o manifestazioni.
- O. Tutti i progetti libro finalisti potranno essere pubblicati da Carthusia o da altri editori (sempre nel rispetto di quanto stabilito nel punto K) esclusivamente nella forma di libri senza parole, poiché l'aggiunta di testo all'opera andrebbe a invalidare il senso stesso del concorso.

MODALITÀ DI ISCRIZIONE E INVIO DEI PROGETTI

1. REGISTRAZIONE:

Accedere al sito web www.silentbookcontest.com e poi alla sezione "ENTER THE CONTEST", compilare on-line il modulo di iscrizione con tutti i dati richiesti (inserire un indirizzo e-mail attivo e valido), confermare di aver preso visione e accettato il regolamento. Riceverete, all'indirizzo e-mail che avete inserito, il codice personale e la password per accedere alla vostra area personale dove potrete caricare e inviare il file PDF del vostro progetto.

2. PREPARARE IL FILE PDF:

- Per ogni progetto libro da inviare in concorso (max 3 per Autore) deve essere realizzato un menabò completo in **formato digitale PDF** come specificato ai punti D e E del Regolamento.
- Il menabò deve essere in unico file digitale della dimensione **massima di 10MB** ed esclusivamente in formato PDF alta qualità e deve essere nominato esclusivamente con lo pseudonimo scelto dall'Autore seguito dal Titolo e dal Paese d'origine dell'autore, come nell'esempio: **Pseudo-TitoloDelLibro-Paese.pdf**
- **Attenzione:** nel nominare i file PDF, non lasciare spazi tra le parole, usare solo trattini alti bassi per separare l'Autore dal Titolo, non usare numeri e caratteri speciali, non eliminare l'estensione .pdf
- Il sistema non accetta file PDF di dimensioni superiori a 10 Mb e file di formato diverso da PDF, file ZIP e altri formati compressi.
- Non inviare menabò cartacei o illustrazioni originali. I menabò cartacei e le illustrazioni originali inviate non verranno restituiti.
- Il termine ultimo per l'iscrizione e l'invio dei file PDF è il 30 Gennaio 2025. Entro tale data dovrà essere inviato il PDF e pagata la quota di iscrizione.

3. INVIO DEL FILE PDF:

Accedere all'area personale con il link che avete ricevuto via e-mail, inserire il vostro codice personale e la password, confermare e procedere all'invio del file PDF seguendo le istruzioni.

Attenzione: Potrete accedere alla vostra area personale in ogni momento per sostituire il vostro file PDF o inserire ulteriori progetti (max 3 per ogni Autore), sino alla chiusura delle iscrizioni del 30 Gennaio 2025. È consentito sostituire un file PDF una sola volta.

4. PAGAMENTO E CONFERMA DELL'ISCRIZIONE:

Attendere conferma dell'invio del file PDF e procedere al pagamento della quota di iscrizione seguendo le istruzioni. A pagamento confermato riceverete, all'indirizzo e-mail indicato al momento della registrazione, la notifica di conferma dell'iscrizione.

Il pagamento della **quota di iscrizione (Euro 60 per ogni progetto inviato)** deve essere effettuato **esclusivamente on-line** con carta di credito, carta prepagata o PayPal.

L'iscrizione è confermata esclusivamente e solo successivamente alla conferma del pagamento della quota di iscrizione.

L'annullamento della procedura di invio e/o pagamento, cancella automaticamente l'eventuale file PDF già inviato. In questo caso, accedere nuovamente alla vostra area personale e ripetere l'invio del file PDF e il pagamento.

Nota bene: per l'invio di ulteriori progetti libro (max 3 per Autore), accedere alla vostra area personale e ripetere la procedura di invio e pagamento per ogni singolo progetto.

Il Concorso Internazionale Silent Book Contest 2025 – Gianni De Conno Award è organizzato e promosso da Carthusia Edizioni.

In collaborazione con Comune di Mulazzo, Bologna Children's Book Fair, Salone Internazionale del Libro di Torino, Associazione Montereccio Paese dei Librai, IOB International Organisation of Book Towns

Con il patrocinio di IBBY Italia, sotto gli auspici del Centro per il Libro e la Lettura (MiBACT) Con il contributo di BPER Banca.

Media Partners: Rai Kids e Rai Radio 3.

Carthusia Edizioni: Via Caradosso 10, 20123 Milano (Italia)

SBC Segreteria Organizzativa: Costanza De Conno – info@silentbookcontest.com